

Aneks do artykułu:

Wojciech Górczyk, *Półksiężyc, orzeł, lew i smok. Uwagi o godłach napieczętych Piastów*, „Histmag.org”, 14 czerwca 2009,

<http://histmag.org/?id=3057>

Tabela I. Symbolika pieczęci książęcych od 1222

Właściciel pieczęci	Data pieczęci	Typ pieczęci	Godło	Inne symbole	Miejsce publikacji pieczęci*
Kazimierz, ks. raciborski	1222	konna	orzeł na tarczy	-	
Władysław Odonic, ks. wielkopolski	od 1223	konna	orzeł na tarczy	proporzec z orłem	Piek. nr 78
Henryk II, ks. wrocławski	od 1224	piesza	orzeł na tarczy	lilia	Gum. I nr 4
Leszek Biały, ks. krakowski	1227/27	herbowa	orzeł	-	Piek. nr 57
Ingarda, ks. pomorska	1227	piesza	-	korona, w ręku lilia	Gum. II nr 12
Grzymisława, ks. krakowska	1228	majestatyczna	-	korona, berło z lilią	Piek. nr 599
Anna, żona Henryka II, ks. wrocławskiego	1228	piesza	-	lilia w ręku	Stron., s. 183
Jadwiga, ks. śląska	1228	piesza	-	berło z lilią, jabłko	Gum. I nr 78
Świętopełk, ks. gdański	1228	konna	-	lilia za jeźdźcem	Gum. II nr 132
Racibor, ks. białogardzki	1229	herbowa	orzeł	-	Gum. II nr 142
Mirosława, ks. pomorska	1229	obrazowa	gryf na proporcu	berło z lilią, tron	Gum. II nr 11
Barnim I, ks. pomorski	1229	konna	orzeł na tarczy i na proporcu	-	Gum. II nr 13
Władysław Odonic, ks. wielkopolski	1231	konna	orzeł na tarczy i na proporcu	-	Piek. nr 85
Bolesław Wstydlivy, książę sandomierski	1234	konna	ukośny krzyż na proporcu	-	Piech nr.4
Bolesław Wstydlivy, ks. krakowski i sandomierski	1243	piesza	orzeł na tarczy	-	Piech nr.5
Władysław Laskonogi,	1231	konna	orzeł na tarczy	trójstrefowy	Piech nr.12

ks. wielkopolski				proporzec	
Władysław Odonic, ks. wielkopolski	1231	konna	orzeł na tarczy i na gonfalonie	-	Piech nr.13
Bolesław Pobożny, ks. wielkopolski	1245	konna	orzeł na tarczy, ośmioramienna gwiazda na proporcu	-	Piech nr.18
Bolesław Pobożny, ks. wielkopolski	1253	scena walki ze smokiem	lew na tarczy	ręka w geście błogosławieństwa	Piech nr.19
Przemysł II, ks. wielkopolski	1289	piesza	orzeł na tarczy	dwustrefowy proporzec	Piech nr.20
Przemysł II, ks. wielkopolski i krakowski	1295	scena walki ze smokiem	orzeł w koronie i z przepaską na piersi na tarczy, orzeł bez korony na gonfalonie	ręka w geście błogosławieństwa, dmący trębacz na wierzy	Piech nr.21
Kazimierz Konradowic, ks. kujawski	1236	konna	orzeł na tarczy, ukośny krzyż na proporcu	korona hełmowa,	Piech nr.23
Kazimierz Konradowic, ks. łęczycki i kujawski	1250	scena walki z lwem	orzeł na tarczy	ręka w geście błogosławieństwa	Piech nr.27
Leszek Czarny, ks. sieradzki	1273	scena walki z gryfem	orzeł na tarczy	-	Piech nr.29

Ziemonysł, ks. kujawski	1268	piesza	połuorzeł- połułew na tarczy	proporzec	Piech nr.31
Leszek Ziemonysłowic, ks. kujawski i pomorski	1296	konna	lew na tarczy	proporzec	Piech nr.35
Henryk I Brodaty, ks. śląski	1203	piesza	półksiężyc z krzyżem na tarczy	proporzec	Piech nr.39
Henryk II Pobożny, ks. śląski	1224	piesza	na tarczy orzeł z półksiężycem z krzyżem na piersiach	gałązka palmowa	Piech nr.40
Henryk III Biały, ks. wrocławski	1248	piesza	orzeł z półksiężycem na piersi zarówno na tarczy jak i proporcu	-	Piech nr.41
Henryk IV Prawy, ks. wrocławski	1270	piesza	na tarczy orzeł z przepaską na piersiach	-	Piech nr.45

* Skróty: Piek. = F. Piekosiński , Pieczęcie polskie wieków średnich cz. I, Kraków 1899; Gum. I = M. Gumowski , Pieczęcie śląskie do końca XIV wieku, w: Historia Śląska t. III, wyd. PAU, Kraków, 1936; Gum. II = M. Gumowski, Pieczęcie książąt pomorskich , Zapiski Tow. Naukowego w Toruniu t. XVI, 1950, z. 1 - 4;

Piech = Z , Piech, Ikonografia pieczęci Piastów , Kraków 1993.

Stron. = K. Stronczyński , Pomniki książęce Piastów lenników dawnej Polski , Piotrków 1888.

Tabela II. Symbolika pieczęci książęcych w połowie XIII w.

Właściciel pieczęci	Data pieczęci	Typ pieczęci	Godło	Inne symbole	Miejsce publikacji pieczęci*
Przemysł I, ks. wielkopolski	1248	konna	trzy belki na tarczy	-	Piek. nr 131
Kazimierz, ks. kujawski	1250	obrazowa (walka z lwem)	orzeł na tarczy	ręka Opatrzności, trębacz na wieży	Piek. nr 136
Henryk III, ks. wrocławski	1250	piesza	orzeł na tarczy i na proporcu	-	Gum. I nr 5
Przemysł I, ks. wielkopolski	1247	konna	trzy lilie na tarczy	smok pod koniem, gwiazda za jeźdźcem	Piek. nr 130
Przemysł I, ks. wielkopolski	1252	piesza	lew na tarczy	ręka Opatrzności, trębacze na wieży	Piek. nr 139
Bolesław Pobożny, ks. wielkopolski	1252	konna	orzeł na tarczy	proporzecz gwiazdą	Piek. nr 141
Bolesław Wstydlivy, ks. krakowski	1252	piesza	orzeł na tarczy	-	Piek. nr 137
Konrad I. ks. głogowski	1253	piesza	orzeł na tarczy, w klejnocie i na proporcu	trębacz i postać kobieca na wieży	Piek. nr 142
Henryk III, ks. wrocławski	1253	piesza	orzeł na tarczy	portal i wieże	Gum. I nr 11
Siemowit I, ks. mazowiecki	1254	obrazowa (walka z lwem)	kwiat lilii na tarczy	-	Piek. nr 143
Matylda, ks. pomorska	1254	piesza	-	ptak w ręku, lilie	Gum. II nr 139

- Skróty jak w tabeli I