

NASZE - OBCE - WSPÓLNE DZIEDZICTWO KULTUROWE

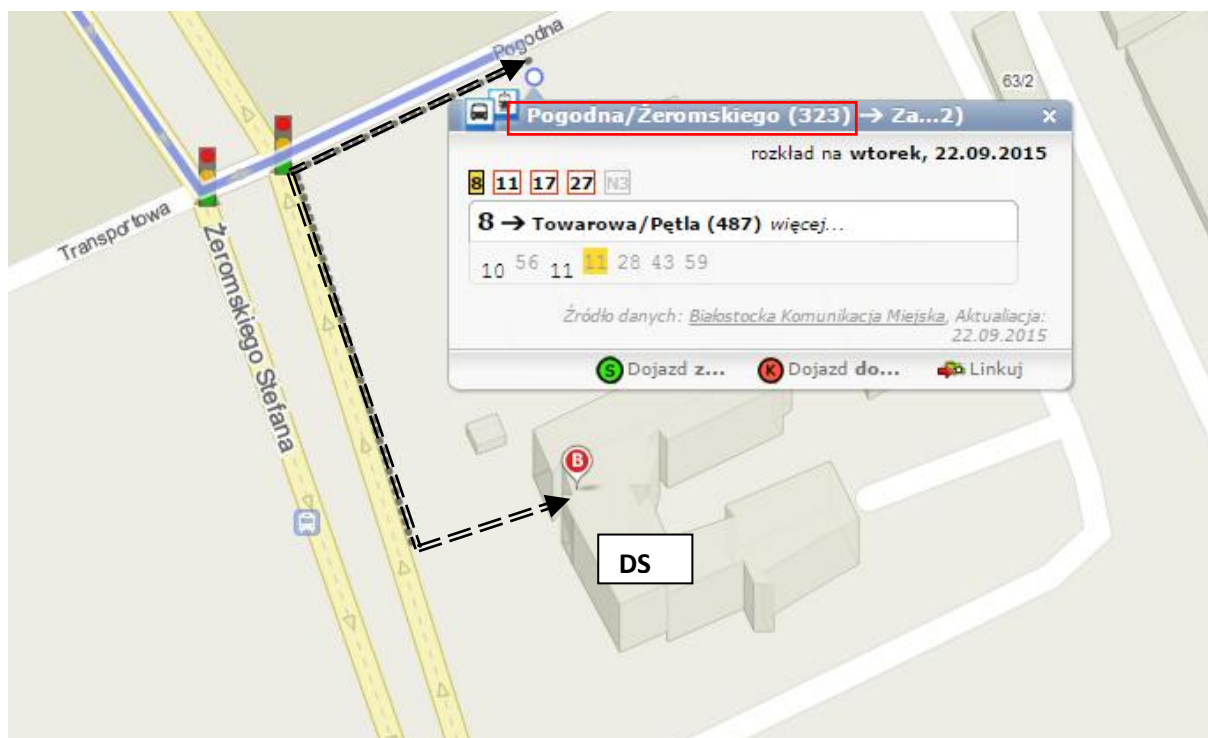


Dialog kultury z naturą

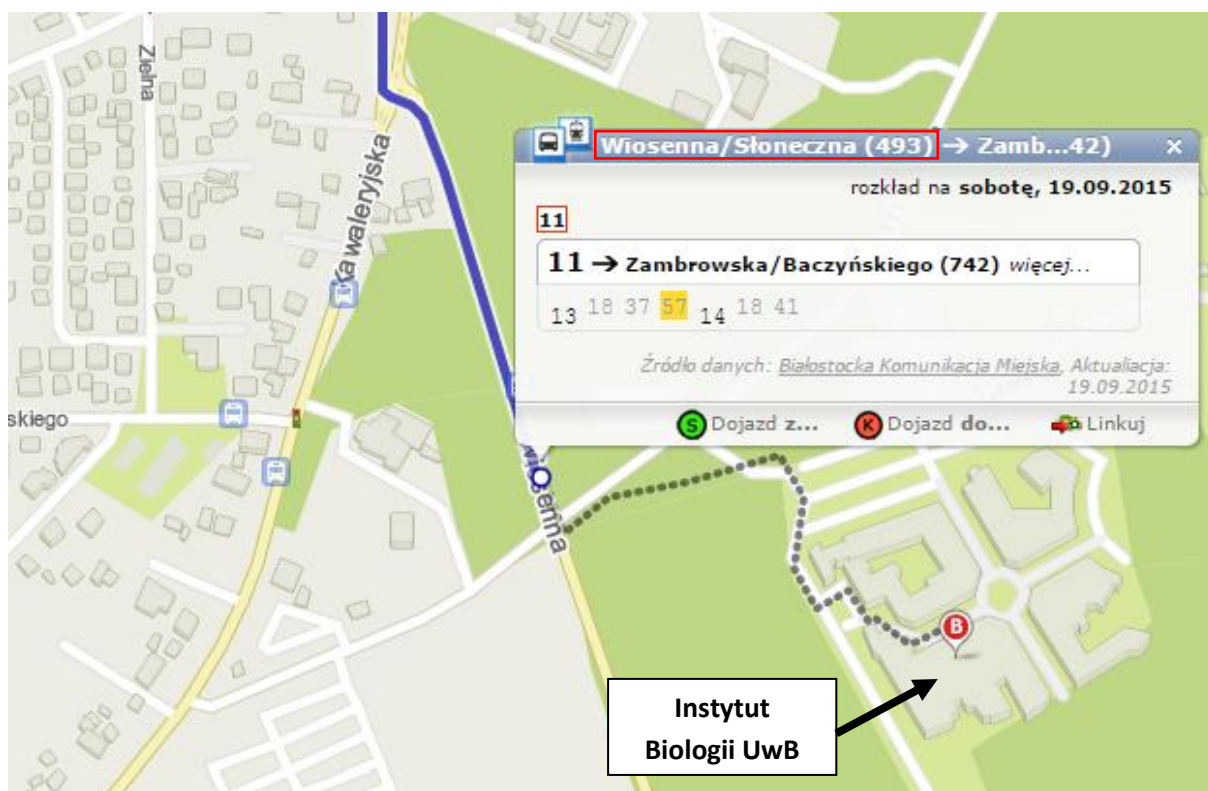
BIAŁYSTOK 25-27.09.2015



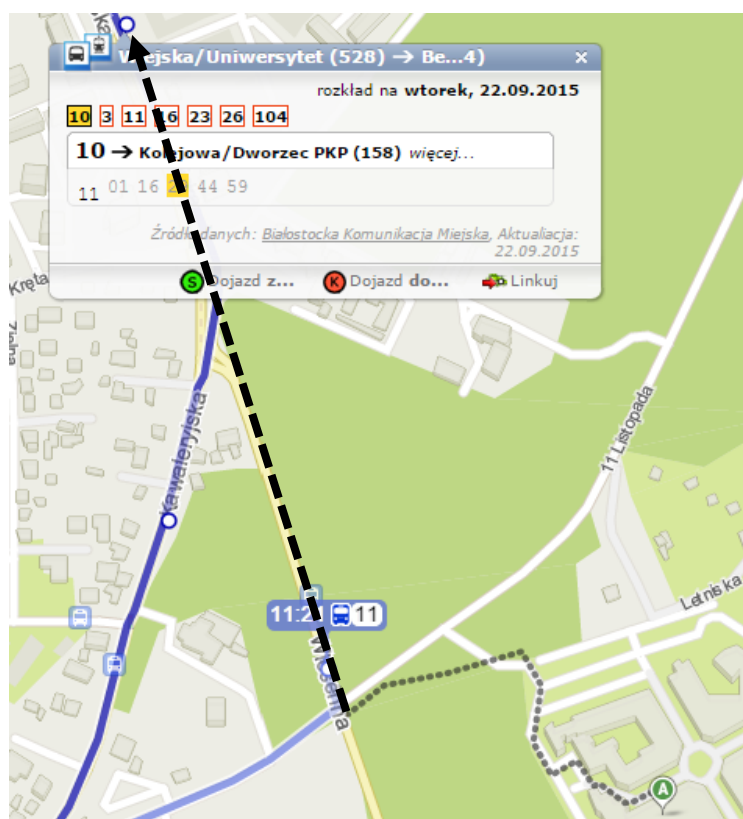
Ryc. 1. Okolice dworca PKP i PKS w Białymstoku.



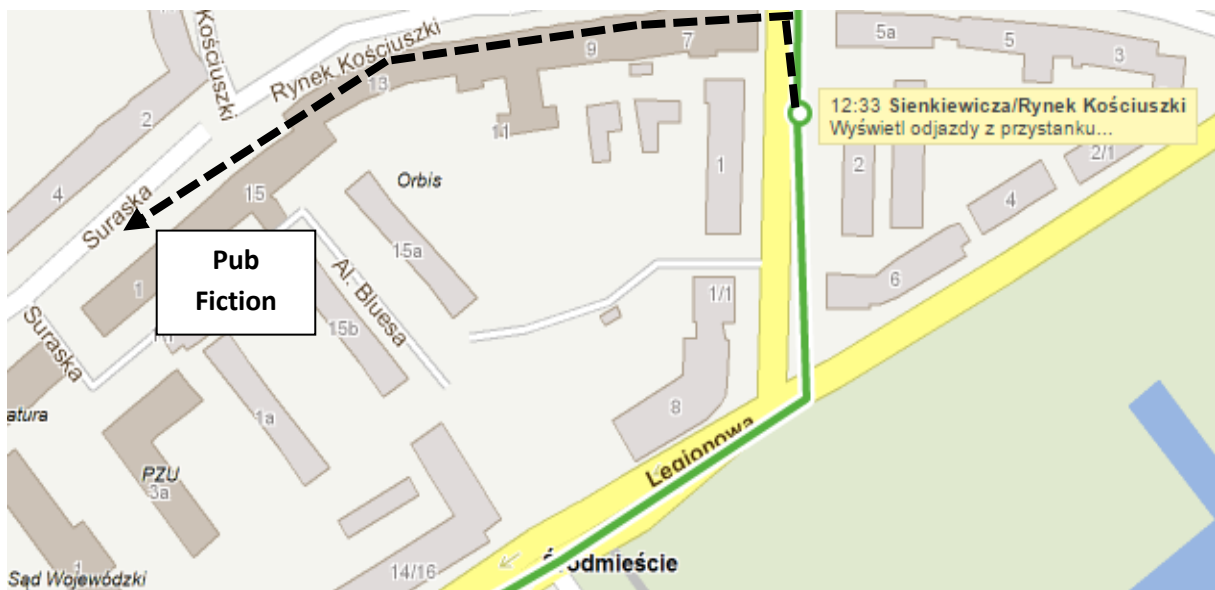
Ryc. 2. Okolice DS 1 UwB (Ul. Żeromskiego 1).



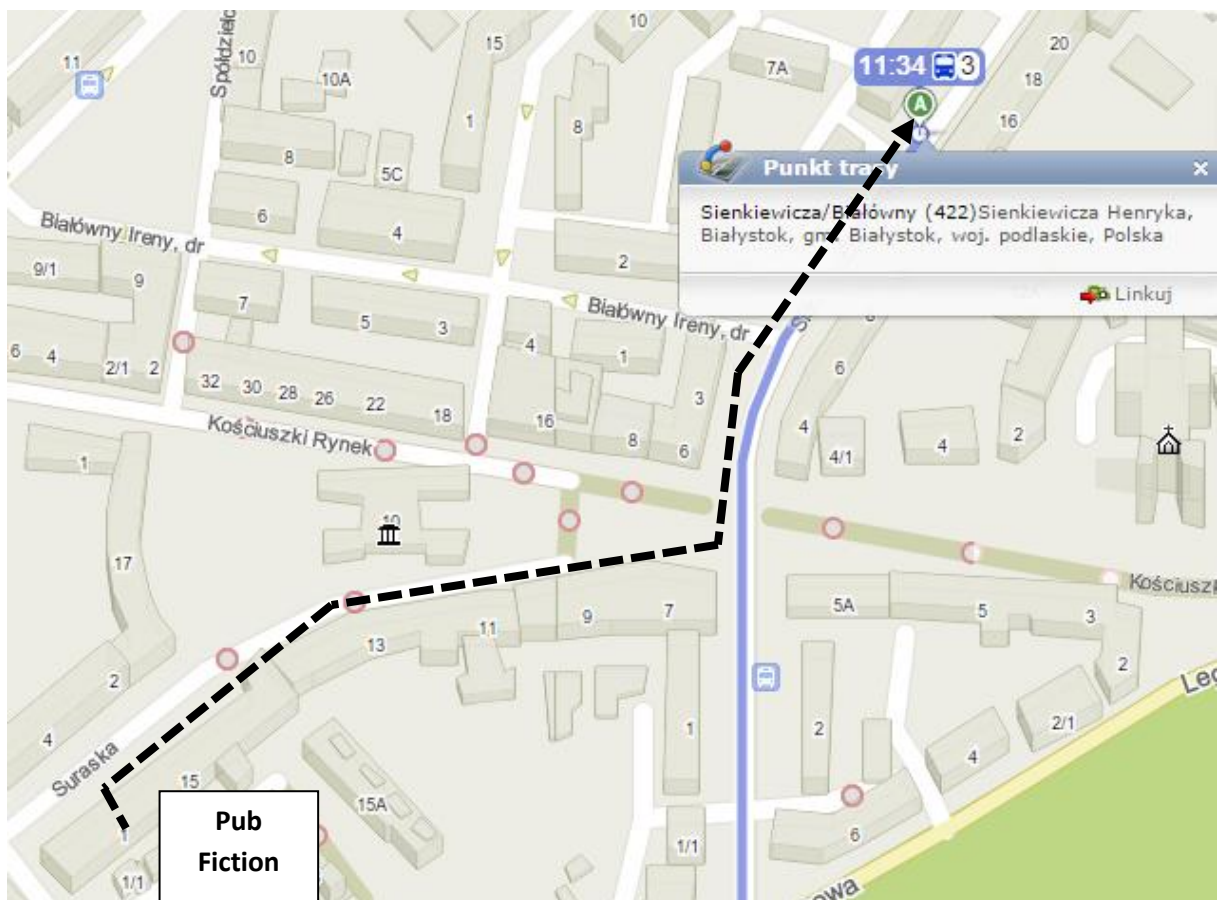
Ryc. 3. Okolice Kampusu Uniwersytetu w Białymstoku.



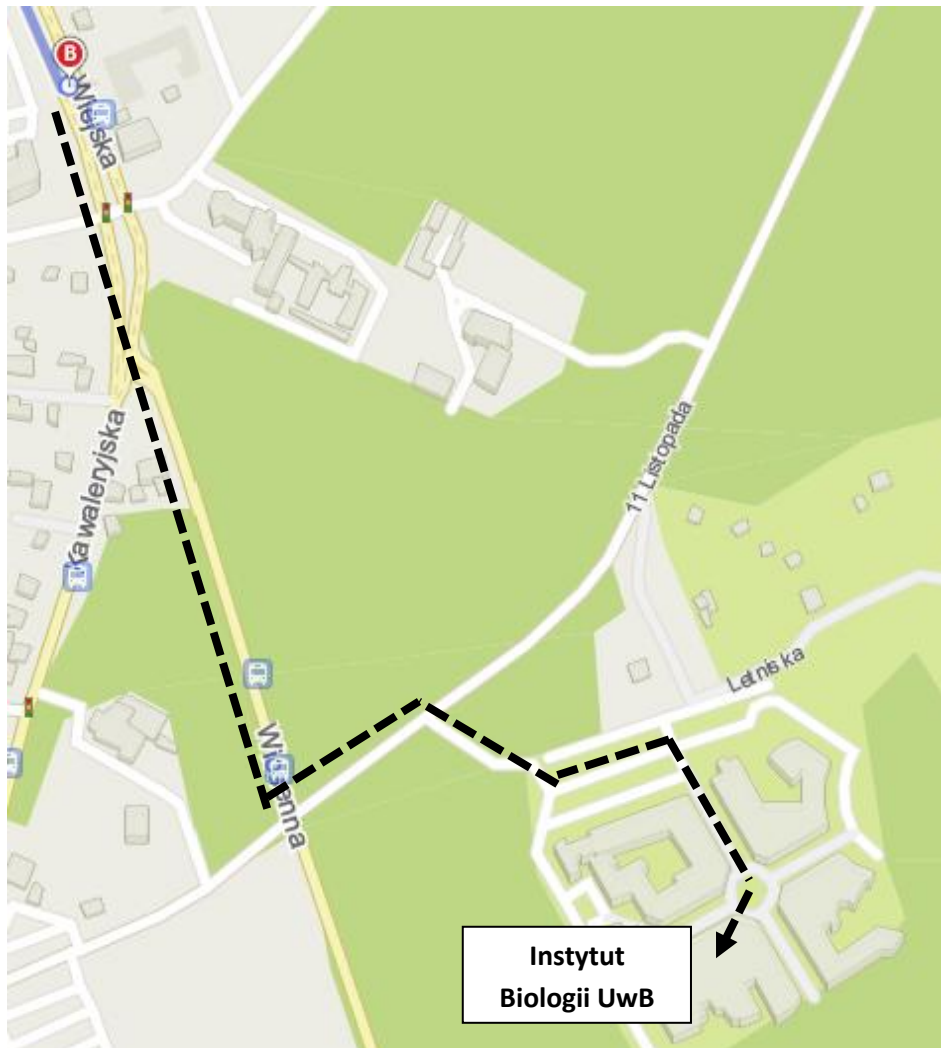
Ryc. 4. Okolice Kampusu Uniwersytetu w Białymstoku




Ryc. 5. Trasa z przystanku linii 3 do Pub Fiction.








Ryc. 6. Trasa do przystanku linii 3 z okolic Pub Fiction w kierunku Instytutu Biologii UwB.



Ryc. 7. Trasa z przystanku linii 3 do Instytutu Biologii UWB.


<h1>11</h1>	Trasa : ZAWADY/PĘTLA-Zawady-Końcowa-Lodowa-Oliwkowa-DZIESIĘCINY/PĘTLA-Berlinga Ant.Fabryczny-Antoniukowska-Kolejowa-ZWYCIĘSTWA/HETMAŃSKA- Zwycięstwa-Hetmańska-Składowa-Pogodna-Wiejska-Wiosenna-Słoneczna- Kawalerska-Wiadukt- Zambrowska-Kleosin-KLEOSIN/REYMONTA		 BKM Infolinia: 85 869 69 69 http://www.komunikacja.bialystok.pl									
	Odjazdy z przystanku 596 (15) KOLEJOWA/PKP kierunek : KLEOSIN/REYMONTA											
DZIEŃ ROBOCZY			SOBOTA	DZIEŃ ŚWIĄTECZNY								
4	09	35	4	11	35	53	4	33				
5	19	43	5	19	40	5	02	29				
6	09	29	39	57	6	01	29					
7	08	22	36	49	7	02	37					
8	09	26	44	8	00	23	46					
9	00	18	36	56	9	03	31	58				
10	16	39	10	08	32	55	10	26	50			
11	01	23	40	11	13	32	56	11	14	36		
12	00	17	35	56	12	17	37	58				
13	11	28	46	13	21	44	13	03	30	56		
14	03	22	43	53	14	04	30	55				
15	20	35	52	15	18	40	57	Z				
16	09	34	55	16	12	31	z	46				
17	14	29	45	17	16	z	49	z				
18	13	35	18	19	34	A	18	08	A	51	A	
19	00	23	47	56	Z	19	20	33	A			
20	26	50	Z	20	21	36	A	20	13	A	53	A
21	25	55	21	22	18	A	57	Z				
22	33	22	23	22	23							
23	04	18	Z	23								
0	07	Z	0	0								

Operator przewozu : Komunalne Przesiębiorstwo Komunikacyjne tel. 85 742-50-93 Ważny od dnia : 2014-10-11






LEGENDA : **AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY**  
AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY   

A - DOJAZD DO PRZYSTANKU NR INW.(597) PROWANTOWA
Z - ZJAZD DO ZAJEJDNI; DOJAZD DO PRZYSTANKU NR INW.(439) SKŁADOWA/OCTOWA


Ryc. 8. Rozkład jazdy linii 11 z przystanku 596 (z dworca PKP w kierunku DS 1 UwB oraz Instytutu Biologii UwB)

<h1>11</h1>	Trasa : ZAWADY/PĘTLA-Zawady-Końcowa-Lodowa-Oliwkowa-DZIESIĘCINY/PĘTLA-Berlinga Ant.Fabryczny-Antoniukowska-Kolejowa-ZWYCIĘSTWA/HETMAŃSKA- Zwycięstwa-Hetmańska-Składowa-Pogodna-Wiejska-Wiosenna-Słoneczna- Kawalerska-Wiadukt- Zambrowska-Kleosin-KLEOSIN/REYMONTA		 BKM Infolinia: 85 869 69 69 http://www.komunikacja.bialystok.pl								
	Odjazdy z przystanku 323 (24) ŻEROMSKIEGO kierunek : KLEOSIN/REYMONTA										
DZIEŃ ROBOCZY			SOBOTA	DZIEŃ ŚWIĄTECZNY							
4	21	47	4	49	4	51					
5	07	31	55	5	23	47	5	18	45		
6	10	21	41	55	6	05	31	56	6	14	41
7	13	24	38	52	7	19	43	7	17	45	
8	05	25	42	8	11	34	57	8	18	38	52
9	00	16	33	51	9	16	38	9	34	55	
10	11	31	54	10	01	23	47	10	18	46	
11	16	38	55	11	10	28	47	11	13	41	
12	15	32	50	12	11	31	53	12	05	29	51
13	11	26	43	13	13	32	52	13	18	45	
14	01	18	37	58	14	13	36	59	14	11	35
15	08	35	50	15	19	45	15	00	30		
16	07	24	49	16	10	33	55	16	00	29	56
17	10	29	44	17	27	17	44				
18	00	28	50	18	01	18	07				
19	15	38	19	19							
20	02	38	20	20							
21	37	21	21								
22	07	45	22	22							
23	16	23	23								





Operator przewozu : Komunalne Przesiębiorstwo Komunikacyjne tel. 85 742-50-93 Ważny od dnia : 2014-10-11

LEGENDA : **AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY**  
AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY   


Ryc. 9. Rozkład jazdy linii 11 z przystanku 323 (z okolic DS 1 UwB w kierunku Instytutu Biologii UwB)

3	Trasa : WIADUKT/PKP STADION-Ciołkowskiego-Sławińskiego-Kawalerska-Wiejska-Kaczorowskiego-Legionowa-Sienkiewicza-Wasilkowska-Raginisa-NIEMEŃSKA/PĘTLA-Niemeńska-WIŚLANA/PĘTLARaginisa-NOWODWORCE		 Infolinia: 85 869 69 69 http://www.komunikacja.bialystok.pl			
	Odjazdy z przystanku	528 (6) WIEJSKA/UNIwersYTET		kierunek : NOWODWORCE		
DZIEŃ ROBOCZY			SOBOTA			
4	48		4		4	
5	04 18 _B 39 53		5	20 _A 46	5	24 _A
6	04 19 _B 39 53		6	04 36	6	04 _A 35
7	04 14 _B 22 32 53 _A		7	01 _A 18 31 _A 45 _B	7	01 _A 24 42 _A
8	04 19 _B 31 _A 41		8	03 _A 30 48	8	00 _B 21 45 _A
9	00 _A 06 _Z 20 40 _A 54		9	08 _A 22 43 _A	9	03 _A 21 37 _A 46 _A
10	05 _A 17 _A 30 53 _A		10	01 _A 19 38 _A 56 _A	10	01 _B 21 _A 41 58 _A
11	05 26 _B 32 _Z 43		11	13 _B 31 _A 46	11	16 _A 36 48 _B
12	05 _A 18 _A 33 50		12	05 _A 19 _A 39 56	12	01 _A 20 41 _A
13	08 32 53		13	21 43 _A	13	01 _A 26 _A 45
14	07 33 _B 44		14	04 _B 21 31 _A 53 _A	14	06 _A 21 _A 39 _A 58
15	05 18 34 44 55 _B		15	08 _A 32 47 _A	15	16 _A 25 44 _B 59
16	07 20 41 57 _B		16	05 _A 19 41 _B	16	16 _Z 37 _A
17	09 _A 26 43 _B		17	02 26 46	17	03 _A 35 _A
18	03 15 _A 27 43 _B 50 _Z		18	03 _A 25 _B 46	18	03 _B 21 43 _A
19	08 33 _A 56		19	05 _A 25 47	19	22 41 _A
20	22 _B 49 _A		20	20 59 _A	20	05 _A 36 _A
21	13 43		21	41	21	06 _B 41
22	11 33 _B		22	12 50 _Z	22	23 51 _Z
23	02 47 _Z		23		23	





Operator przewozu : Komunalne Przedsiębiorstwo Komunikacji Miejskiej tel. 85 744-39-12 Ważny od dnia : 2015-09-01

LEGENDA : **AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY**  
AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY  

Ryc. 10. Rozkład jazdy linii 3 z przystanku 528 (z okolic Instytutu Biologii UWb w kierunku Pub Fiction ul. Suraska1)

3	Trasa : NOWODWORCE-Raginisa-WIŚLANA/PĘTLA-Niemeńska-RAGINISA/GWIAZDKOWA-Raginisa-Wasilkowska-Sienkiewicza-Legionowa-Kaczorowskiego-Wiejska-Kawalerska-Sławińskiego-Ciołkowskiego-Wiadukt-WIADUKT/STADION		 Infolinia: 85 869 69 69 http://www.komunikacja.bialystok.pl			
	Odjazdy z przystanku	422 (18) SIENKIEWICZA/BIAŁ.II		kierunek : WIADUKT/STADION		
DZIEŃ ROBOCZY			SOBOTA			
4	43		4		4	
5	02 26 43 58		5	22 43	5	43
6	17 27 39 50		6	08 38 55	6	16 38
7	05 20 39 55		7	14 30 50	7	02 32 56
8	05 16 27 42 56		8	10 25 44	8	22 41 58
9	11 24 37 51		9	10 25 42 57	9	17 37 57
10	04 17 36 54		10	16 37 57	10	15 34 46
11	06 19 34 52		11	14 29 55	11	01 19 37 58
12	06 26 44		12	14 28 41 56	12	19 37 50
13	03 21 38 54		13	12 36 51	13	04 23 43
14	09 21 35 53		14	25 44	14	01 18 44
15	09 22 36 47		15	06 24 40 55	15	00 16 34 53
16	01 16 32 44 58		16	12 29 51	16	13 35 52
17	11 30 45 58		17	01 20 41 55 _Z	17	06 29 55 _Z
18	13 27 44 57		18	22 40	18	21
19	14 22 _Z 45		19	00 24 39 _Z 58	19	00 18 43
20	14 37 55		20	25 54	20	13 37 51
21	22 36		21	19 46	21	18 59
22	07 31		22	30	22	29
23	02 _Z 26 48 _Z		23	00 _Z	23	10 _Z

Operator przewozu : Komunalne Przedsiębiorstwo Komunikacji Miejskiej tel. 85 744-39-12 Ważny od dnia : 2015-09-01

LEGENDA : **AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY**  
AUTOBUS NISKOPODŁOGOWY  

Ryc. 11. Rozkład jazdy linii 3 z przystanku 422 (z okolic Pub Fiction w kierunku Instytutu Biologii UwB)

Dojazd z DWORCA PKS/PKP do DS 1 UwB oraz Instytutu Biologii UwB

- z dworca PKS kierować się w stronę torów (Ryc. 1),
- przejść kładką nad torami w kierunku dworca PKP,
- z dworca PKP przejść na drugą stronę ulicy Kolejowej i kierować się w stronę wiaduktu,
- wsiąść do autobusu linii 11 (rozkład jazdy Ryc. 8) na przystanku Kolejowa/Dworzec PKP (596):
 - wysiąść na 8mym przystanku Pogodna/Żeromskiego (323) i kierować się zgodnie z trasą wyznaczoną na mapie **w kierunku DS 1 UwB (ul. S. Żeromskiego 1)**(Ryc. 2).
 - wysiąść na 13tym przystanku Wiosenna/Słoneczna (493) i kierować się zgodnie z trasą wyznaczoną na mapie **w kierunku Instytutu Biologii UwB (ul. K. Ciołkowskiego 1J)** (Ryc. 3)

Dojazd z DS 1 UwB do Instytutu Biologii UwB

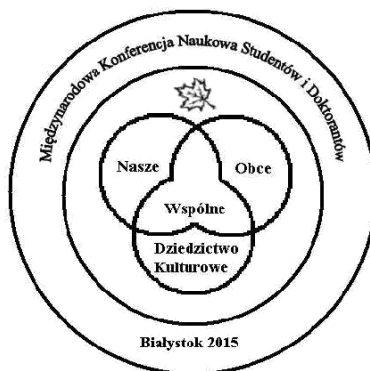
- z DS 1 UwB kierować się do przystanku Pogodna/Żeromskiego (323) i wsiąść do autobusu linii 11 (Ryc. 2, rozkład jazdy Ryc. 9)
- wysiąść na 5tym przystanku Wiosenna/Słoneczna (493) i kierować się zgodnie z trasą wyznaczoną na mapie **w kierunku Instytutu Biologii UwB (ul. K. Ciołkowskiego 1J)** (Ryc. 3).

Dojazd z Instytutu Biologii UwB do Pub Fiction

- z Instytutu Biologii UwB kierować się do przystanku Wiejska/Uniwersytet (528) zgodnie z trasą wyznaczoną na mapie (Ryc. 4).
- wsiąść do autobusu linii 3 (rozkład jazdy Ryc. 10)
- wysiąść na 7mym przystanku Sienkiewicza/Rynek Kościuszki i kierować się zgodnie z trasą wyznaczoną na mapie (Ryc. 5).

Dojazd z Pub Fiction do Instytutu Biologii UwB

- z Pub Fiction kierować się do przystanku Sienkiewicza/Białówny (422) zgodnie z trasą wyznaczoną na mapie (Ryc. 6).
- wsiąść do autobusu linii 3 (rozkład jazdy Ryc. 11)
- wysiąść na 7mym przystanku Sienkiewicza/Rynek Kościuszki i kierować się zgodnie z trasą wyznaczoną na mapie (Ryc. 7).



HARMONOGRAM KONFERENCJI

Dzień I – piątek 25 września 2015r.

Miejsce – Kampus UwB - Instytutu Biologii (ul. K. Ciołkowskiego 1J)

8.00 - 9.00 – Rejestracja uczestników

(wydawanie identyfikatorów, informatorów i innych materiałów konferencyjnych)

9.00– 9.10 – Powitanie gości i inauguracja konferencji

9.10– 9.40 – I referat wprowadzający pt. „Koń i kultura symboliczna Galindów w pierwszych wiekach naszej ery”, wygłosi dr hab. Maciej Karczewski

9.40-10.10 - II referat wprowadzający pt. „Dziedzictwo Jędrzeja Śniadeckiego w kontekście rozwoju biologii”, wygłosi prof. dr hab. Sławomir Strumiło

10.10 - 10.30 – Przerwa na kawę

Sesja panelowa I i II

Sesja posterowa w czasie trwania paneli I i II

Monika Majewska (UŁ) *Inspiracje naturą w rękodziele ludowym*
Anna Majewska (UŁ) *Motywy zwierzęce i roślinne na nagrobkach żydowskich*
Natalia Machatek (UWM) *Nasze historyczne dziedzictwo kulturowe- stan obecny i perspektywy*
Milena Szymczak (UWM) *Wpływ temperatury oraz potencjału wodnego na kiełkowanie nasion *Artemisia vulgaris* (L.) (aut. Milena Szymczak, Bożena Kondrat, Anna Bochenek)*
mgr Bożena Kondrat (UWM) *Wpływ warunków środowiskowych na kiełkowanie nasion krwawnika pospolitego *Achillea millefolium* L.*

Panel I – Inspiracje naturą (cz.1) (sala wykładowa 2058)	Panel II – Aspekty prawne (sala wykładowa 2060)
<p>10.30 - 10.45 - dr Maria Piątek (Społeczna Akademia Nauk w Warszawie) <i>Natura jako źródło inspiracji artystycznych – zarys problemu na przykładzie recepcji natury w malarstwie różnych epok</i></p>	<p>10.30 - 10.45 - mgr Michał Murzyn (UJ) <i>Ochrona dziedzictwa kulturowego i naturalnego jako nowa jakość zarządzania przestrzenią</i></p>
<p>10.45- 11.00 - dr Witalij Bohatyrewicz (AJD) <i>Zabytki architektury rezydencjonalnej na ziemiach obecnej Białorusi. Historia i aktualne problemy</i></p>	<p>10.45- 11.00 - Anna Majewska (UŁ) <i>Dziedzictwo opuszczone – cmentarze żydowskie województwa śląskiego w relacji do uwarunkowań i zagrożeń naturalnych</i></p>
<p>11.00 - 11.15 - dr Piotr Koprowski (UG) <i>Dialog kultury z naturą w ujęciu Janusza Pasierba</i></p>	<p>11.00 - 11.15 - Justyna Kulik (UŁ) <i>Architektura sakralna powiatu brzezińskiego a znaczenie przyrody w jej rozwoju i kształtowaniu na przestrzeni wieków</i></p>
<p>11.15 - 11.30 – dyskusja</p>	<p>11.15 - 11.30 – dyskusja</p>
Panel III – Inspiracje naturą (cz.2) (sala wykładowa 2058)	
<p>11.30-11.45 - Piotr Józef Janowski (UPJPII) <i>Rola natury w kompozycji arrasów flamandzkich ze zbiorów Zamku Królewskiego na Wawelu</i></p>	<p>11.30-11.45 - Анна Николаевна Русак (Baranowicki Uniwersytet Państwowy) <i>Тенденции уголовно-правовой политики в области охраны окружающей природной среды в Республике Беларусь</i> (tł. Trendy polityce karnej w ochrony środowiska Republiki Białoruś)</p>
<p>11.45 - 12.00 - mgr Marcin Markowski (KUL) <i>Ikonografia mapy Nova Totius Terrarum Orbis Geographica ac Hydrographica Tabula</i></p>	<p>11.45 - 12.00 - Marina Grigorieva, Anastasiya Koktish (Baranowicki Uniwersytet Państwowy) <i>Объекты историко-культурного и природного наследия и их интегрированная защита (на примере Барановичского района)</i> (tł. Dziedzictwo historyczne, kulturowe i przyrodnicze a ich zintegrowana ochrona (na przykładzie baranowickiego powiatu)</p>

<p>12.00 - 12.15 - Dominika Malinowska (UMK) <i>Obraz natury, przyrody i życia codziennego w średniowiecznym malarstwie książkowym – zarys problematyki</i></p>	<p>12.00 - 12.15 – mgr Viktoriya Piskun , Vyacheslav Onipchenko (Baranowski Uniwersytet Państwowy) <i>Объекты историко-культурного и природного наследия и их интегрированная защита (на примере г. Барановичи).</i></p> <p>(tł. Dziedzictwo historyczne, kulturowe i przyrodnicze a ich zintegrowana ochrona (na przykładzie miasta Baranowicze)</p>
<p>12.15 - 12.30 - dyskusja/przerwa kawowa</p>	<p>12.15 - 12.30 - dyskusja/przerwa kawowa</p>
<p>12.30-12.45 - mgr Wiesław Setlak (URz) <i>Rozdźwięki i współbrzmienia. O kategoriach natury i kultury w twórczości Edwarda Stachury i Andrzeja Stasiuka z perspektywy geopoetyki</i></p>	<p>12.30-12.45 - Антон Дацкевич (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) Археологические памятники эпохи Средневековья на территории бывшей Половецкой волости Брестского повета (tł. Zabytki archeologiczne z czasów średniowiecza na terenie byłej gminy połowieckiej w powiecie Brzeskim)</p>
<p>12.45- 13.00 - mgr Agnieszka Alicja Koryl (URz) <i>Kresy jako źródło inspiracji artystycznych. Fantazmaty a rzeczywistość</i></p>	<p>12.45- 13.00 – mgr Jan Głowacki (Akademia Ignatianum w Krakowie) <i>Natura jest piękna sama w sobie, sztuka jest piękna pięknem natury. Na przykładzie malarstwa J.R. Głowackiego</i></p>
<p>13.00 - 13.15 - dyskusja</p>	<p>13.00 - 13.15 - dyskusja</p>
<p>Panel IV – Natura, wojny, katastrofy (sala wykładowa 2058)</p>	<p>Panel IV część II – Natura, wojny, katastrofy (sala wykładowa 2060)</p>
<p>13.15-13.30 - Łukasz Baranowski (UwB) <i>Kłęski naturalne w rolnictwie Wielkiego Księstwa Litewskiego w XVIII wieku</i></p>	<p>13.15-13.30 - Malwina Olga Hopej (UWr) <i>Natura – wyznacznik i przejaw potęgi</i></p>
<p>13.30 - 13.45 - Michał Ceglarek (UJ) <i>Operacja „Zima”. Współpraca Polaków i Łotyszów podczas wojny polsko-rosyjskiej (1919-1920)</i></p>	<p>13.30 - 13.45 - mgr Marcel Knyżewski (UŁ) <i>Rola puszczy w państwie zakonu krzyżackiego – aspekty militarne i gospodarcze w kontekście powstawania obronnych siedzib urzędniczych</i></p>
<p>13.45 - 14.00 - mgr Krzysztof Żabierek(UKW) <i>Wykorzystanie położenia naturalnego w przygotowaniach umocnień polowych na terenie Podlasia w 1939 roku</i></p>	<p>13.45 - 14.00 - mgr Łukasz Faszczka (UwB) <i>Tematyka ochrony przyrody w niemieckiej polityce okupacyjnej ziem polskich w okresie I wojny światowej</i></p>
<p>14.00 - 14.15 -dyskusja</p>	<p>14.00 - 14.15 -dyskusja</p>
<p>Panel V – Etnograficzny (sala wykładowa 2058)</p>	<p>Panel VI – Uwarunkowania środowiskowe osadnictwa (sala wykładowa 2060)</p>
<p>14.15 - 14.30 - - Ольга Сташевская Юрьевна, (Grodzieński Uniwersytet Państwowy im. Janki Kupały) Государственные границы и пограничья как природный и социально-культурный феномен (tł. Granice państwowe i pogranicze jako fenomen przyrodniczy i społeczno-kulturowy)</p>	<p>14.15 - 14.30 - mgr Szymon Waszkiewicz (UWM) <i>Wpływ środowiska naturalnego na kształtowanie się rozwoju przestrzennego Suwałk w latach 1815- 1914</i></p>
<p>14.30 - 14.45 - Майчук Виктория (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina)</p>	<p>14.30 - 14.45 - mgr Agata Adaszyńska (UJ)</p>

<p><i>Свадебные традиции белорусов: обряд отделения как признак изменения социального статуса</i> (tł. Tradycje weselne Białorusinów: obrzęd separacji jako znak zmiany statusu społecznego)</p>	<p><i>Hotele naturalne jako nowa destynacja turystyki kulturowej</i></p>
<p>14.45 - 15.00 - Ирина Мороз (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) К вопросу о заселении польско-белорусского пограничья старообрядческим населением (tł. Zasiedlanie pogranicza polsko-białoruskiego społeczeństwem staroobrzędowców)</p>	<p>14.45 - 15.00 - mgr Ewa Bukowska-Marczak (KUL) <i>Rzeka i miasto. Miejsce Pełtwi w przestrzeni kulturalnej Lwowa</i></p>
<p>15.15 - 15.30 - dyskusja</p>	<p>15.15 - 15.30 - dyskusja</p>
<p>15.30 - 16.00 - OBIAD</p>	<p>15.30 - 16.00 - OBIAD</p>
<p>16.00 - 16.15 - mgr Oleksandr Pustoyi (UN Akademia Kijowsko-Mohylańska, UW) <i>Natura i kultura ukraińskich ziem Rzeczypospolitej Obojga Narodów w polskiej i ukraińskiej historiografii</i></p>	<p>16.00 - 16.15 - mgr Radosław Bancierz (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach) <i>Rzeka jako czynnik twórczy i destrukcyjny w historii Stężycy nad Wisłą</i></p>
<p>16.15 - 16.30 - mgr Marta Sukiennik (UJ) <i>Cittáslow: Międzynarodowa Sieć Powolnych Miast jako wyraz chęci powrotu do natury?</i></p>	<p>16.15 - 16.30 - mgr inż. arch. Alicja Cykaiewicz Tymbarska (Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny w Szczecinie) <i>Stratygrafia krajobrazu kulturowego. W poszukiwaniu tożsamości kraj</i></p>
<p>16.30 - 16.45 - Колчук Наталья (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) <i>Свадебный каравай на Полесье в кон. XIX – нач. XXI вв.: трансформация традиций приготовления ритуального хлеба</i> (tł. Chleb weselny (karawaj) na Polesiu w końcu XIX - i początku XXI wieku: transformacja tradycji przygotowania rytualnego chleba)</p>	<p>16.30 - 16.45 - Марина Святощик Учреждение образования (Варановичский Университет Państwowy) Историко-культурная и природная уникальность Дубойского парка: проблемы и перспективы (tł. Historyczna, kulturowa i przyrodnicza wyjątkowość Dubojskiego Parku: Problemy i perspektywy)</p>
<p>16.45 - 17.00 - dyskusja</p>	<p>16.45 - 17.00 - dyskusja</p>
<p>17.00 - 17.15 - przerwa kawowa</p>	<p>17.00 - 17.15 - przerwa kawowa</p>
<p>17.15 - 17.30 - mgr Katarzyna Peplinska (UJ) <i>Walczy o parki! Czym jest natura w działaniach podejmowanych przez ruchy miejskie?</i></p>	<p>17.15 - 17.30 - mgr Christine Przybyła (UJ) <i>Przemysł i jego natura. Wpływ kopalnych zasobów naturalnych na osadnictwo oraz lokalną kulturę na przykładzie Śląska</i></p>
<p>17.30- 17.45 - technik inż. Małgorzata Sosnowska, technik Małgorzata Dworznicza (UWM) <i>Ośrodki Rehabilitacji Dzikich Zwierząt w Jerzwałdzie i Napromku</i></p>	<p>17.30- 17.45 - Monika Kaniecka (UW) <i>Wpływ warunków naturalnych na charakter i rozwój nadwiślańskiego osadnictwa olenderskiego na ziemi gostynińskiej w XVIII-XX wieku</i></p>
<p>17.45- 18.00 - Małgorzata Dworznicza (UWM) <i>Pomagamy dzikim ptakom - ratujemy ludzi</i></p>	<p>17.45- 18.00 – mgr Katarzyna Grabowska (UwB) <i>Blisko miasta ona, blisko rzeki i morza... Sidonius Apollinaris, a dziedzictwo kulturowe Galii u schyłku Imperium Rzymskiego</i></p>
<p>18.00-18.15 - dyskusja</p>	<p>18.00-18.15 - Marcin Mironowicz (UwB) <i>Monastery w środowisku kulturowym Wołynia w XVI wieku</i></p>

	18.15-18.30 - dyskusja
19.00 – impreza integracyjna (PUB FICTION ul. Suraska 1 15-093 Białystok)	

Dzień II – 26 września 2015r.

Wycieczka

(szczegóły zostaną podane pierwszego dnia konferencji)

**BIAŁYSTOK – AUGUSTÓW – WIGRY - WIGIERSKI PARK NARODOWY –
BIAŁYSTOK**

Dzień III – 27 września 2015r.

Przed 8.30 – na dobry początek dnia – kawa

Sesja panelowa VI i VII

Panel V część II – Etnograficzny (sala wykładowa 2058)	Panel IV część III – Natura, wojny, katastrofy (sala wykładowa 2060)
<p>8.30-8.45 - Король Александра (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) <i>Еврейская периодическая печать в Полесском воеводстве в 1921 – 1939 гг.</i> (tł. <i>Czasopisma żydowskie w województwie poleskim w latach 1921-1939</i>)</p>	<p>8.30-8.45 - mgr Joanna Baum (UG) <i>Значение реки в произведении Александра Кондратьева На берегах Ярыни. Демонологический роман (1930)</i> (tł. <i>Znaczenie obrazu rzeki w twórczości Aleksandra Kondratiewa "Na brzegu Yaryna"</i>)</p>
<p>8.45-9.00 - Гугнюк Оксана (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) <i>«Деревенские вечорки»: традиции гендерного общения в середине XX в. (на полевых материалах Брестского Полесья)</i> (tł. <i>„Wieczory wiejskie”: tradycja komunikacji płci w połowie XX wieku (na materiałach terenowych - Brześć Polesie)</i>)</p>	<p>8.45-9.00 - Тысевич Евгений (Baranowski Uniwersytet Państwowy) <i>История торфодобычи в Барановичском регионе</i> (tł. <i>Historia wydobywania torfu w rejonie Baranowicz</i>)</p>
<p>9.00-9.15 - Чуравский Роман (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) <i>Умирающее и воскресающее божество в мифологии древних земледельческих обществ</i> (tł. <i>Śmierć i zmartwychwstanie boga w mitologii starożytnych społeczeństw rolniczych</i>)</p>	<p>9.00-9.15 - mgr Przemysław Tworkowski (UWr) <i>Działalność gospodarcza cystersów w Kamieńcu</i></p>
<p>9.15-9.30 - Корсак Александра (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) <i>Предколядный вечер: пережитки языческих культов в колядной обрядности белорусов (на примере Барановичского района)</i> (tł. <i>Wieczór przed kolędą: kultury pogańskie w rytuałach Białorusinów (na przykładzie powiatu Baranowicze)</i>)</p>	<p style="text-align: center;">9.15-9.30 - dyskusja</p>

<p>9.30-9.45 - dyskusja</p>	<p>9.30-9.45 - Пилипович Виталий, магистр исторических наук (Brzeski Uniwersytet Państwowy im. A. S. Puszkina) <i>Опыт устно-исторических исследований белорусских репатриантов-остарбайтеров Второй мировой войны</i> (tł. Doświadczenia badań historycznie-ustnych białoruskich repatriantów z II wojny światowej)</p>
<p>9.45-10.00 - mgr inż. Dominika Makowska (AGH) <i>Ochrona przyrody a ochrona konserwatorska kamiennych elementów architektury na przykładzie „marmurów” paczółtówickich użytych w zabytkach Krakowa</i></p>	<p>9.45-10.00 - mgr Emil Kalinowski (UW) <i>Požary w ziemi bielskiej na Podlasiu w XVI-XVII wieku - rekonesans</i></p>
<p>10.00 - 10.15 - mgr Natalia Zacharek (UJ) <i>Kultura ludowa Podlasia jako synkretyczny wizerunek interpretacji przyrody</i></p>	<p>10.00 - 10.15 - Marcin Łaziuk (UMCS) <i>„Historia w pniu zamknięta” – gdyby drzewa mogły mówić... Drzewo jako pomnik wydarzeń historycznych</i></p>
<p>10.15 - 10.30 - mgr Joanna Jabłońska (URz) <i>„Pięknym jest ranek w czarownej wiośnie...” – natura jako źródło inspiracji w twórczości Marii Bartusówny</i></p>	<p>10.15 - 10.30 - mgr Ewelina Tarkowska (UWM) <i>Opactwo Beauport i hrabia Jan Napoleon Poniński – polski wkład w zachowanie bretońskiego dziedzictwa kulturowego</i></p>
<p>10.30 - 10.45 – mgr Alicja Młyńska (UG) <i>Znaczenie warunków naturalnych w zakładaniu "cmentarzy bohaterów "z czasów I wojny światowej na przykładzie nekropolii frontu wschodniego</i></p>	<p>10.30 - 10.45 – dyskusja</p>
<p>10.45- 11.00 – dyskusja</p>	<p>10.45- 11.00 - mgr Weronika Pokojska (UJ) <i>Miejsce przyrody w polskim krajobrazie przemysłowym</i></p>
<p>11.00 - 11.15 - przerwa kawowa</p>	<p>11.00 - 11.15 - mgr Anna Polak (UZ) <i>Wielcy kreatorzy i miłośnicy przyrody: Promnitzowie i książę Hermann von Pückler - Muskau. Dzieła ich życia - parki w Żarach, Iłowej i Łęknicy - Bad Muskau</i></p>
<p>Panel VII – Język, kultura i sztuka (sala wykładowa 2058)</p>	<p>11.15-11.30 - mgr Joanna Śliczyńska (UWM) <i>Zaopatrzenie spiżarni zamków krzyżackich w świetle Das Große Ämterbuch des Deutschen Ordens, innych dokumentów malborskich oraz powiązane z tym funkcje urzędnicze</i></p>
<p>11.15-11.30 - Надежда Лаврова (Baranowicki Uniwersytet Państwowy) <i>«Водный полонез» огиńskiego</i> (tł. „Wodny Polonez” Ogińskiego)</p>	<p>11.30 - 11.45 - Agata Nowakowska (Wyższa Szkoła Przedsiębiorczości i Administracji w Lublinie) <i>Spółeczna odpowiedzialność biznesu wobec środowiska naturalnego</i></p>
<p>11.30 - 11.45 - mgr Joanna Kiedrowska (UG) <i>Jak zmieniał się „bury wilk” – Żukowski, Prokofjew, Templeton</i></p>	<p>11.45-12.00 - dyskusja</p>

<p>11.45-12.00 - mgr Agnieszka Kania (UJK) <i>Wileńszczyzna w obrazie. Przyroda jako inspiracja w twórczości malarskiej Ferdynanda Ruszczyca</i></p>	<p>12.00 - 12.15 - przerwa kawowa</p>
<p>12.00 - 12.15 – mgr Katarzyna Prałat (UJ) <i>Krajobraz polsko-inflancki. Rozważania nad relacją kultura – natura na podstawie twórczości Olgi Daukszy</i></p>	<p>Panel VIII – Biologiczny (sala wykładowa 2060)</p>
<p>12.15 - 12.30 – dyskusja/ przerwa kawowa</p>	<p>12.15 - 12.30 - mgr Agata Wereszczyńska (Politechnika Łódzka) <i>Natura jako źródło inspiracji dla bioniki architektonicznej</i></p>
<p>12.30 - 12.45 - mgr Radosław Sławomirski (UJ) <i>Środowisko naturalne jako przestrzeń „wolności”. Analiza wybranych tekstów kultury</i></p>	<p>12.30 - 12.35 - dyskusja</p>
<p>12.45 - 13.00 - mgr Magdalena Pasewicz-Rybacka (UG) <i>Natura jako bohater pruskich podań ludowych</i></p>	<p>12.35 - 12.35 -mgr Iwona Biziewska (UwB) <i>Rośliny genetycznie zmodyfikowane</i></p>
<p>13.00 - 13.15 - mgr Agnieszka Ochenkowska (UW) <i>Natura jako inspiracja dla artysty. Pieśni z motywem sainsons Józefa Morelowskiego</i></p>	<p>12.35-12.40 - dyskusja</p>
<p>13.15 - 13.30 - mgr Anna Kasperek (UJ) <i>Prowincja galicyjska w twórczości Kazimierza Wierzyńskiego</i></p>	<p>12.40-12.55 - mgr Michał Sulkiwicz (UwB) <i>Pszenica – od historii ewolucji do produkcji biopaliw</i></p>
<p>13.30 - 13.45 - dyskusja</p>	<p>12.55 - 13.00 - dyskusja</p>
<p>13.45 - 14.00 - mgr Izabela Kamieńska (UwB) <i>Przekształcanie terenów naturalnych dla celów religijnych przez wczesne ludy Europy</i></p>	<p>13.00 – 13.15 - mgr Monika Drężek (UwB) <i>Kto się boi łosia - symbol i legenda jako obiekt doświadczalny</i></p>
<p>14.00 - 14.15 - mgr Paweł Pulik (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach) <i>Wpływ warunków naturalnych Kresów południowo-wschodnich II RP na prowadzenie działań wojennych w czasie kampanii polskiej 1939 roku</i></p>	<p>13.15 - 13.20 - dyskusja</p>
<p>14.15 - 14.30 - mgr Iga Łomanowska (UJ) <i>Szwedzka Szkoła Filmowa, czyli jak Natura stała się bohaterem filmów</i></p>	<p>13.20 - 13.35 - przerwa kawowa</p>
<p>14.30 - 14.45 - dyskusja</p>	<p>13.35 - 13.50 – mgr Zofia Korbut (UwB) <i>Od „szkodnika” po gatunek zagrożony – historia relacji człowieka i chomika europejskiego</i></p>
<p>14.45 - 15.00 - mgr Szymon Trusewicz (UwB) <i>Rzeczy materialne w poezji Eugeniusza</i></p>	<p>13.50 – 13.55 - dyskusja</p>

<i>Tkaczyszyna-Dyckiego</i>	
15.00 - 15.15 - mgr Magdalena Winograd (UwB) <i>Omne ignotum pro magnifico – pejzaże w malarstwie XIX wieku</i>	13.55 - 14.10 - mgr Maria Szegda (UO) <i>Kilka słów o doktorze Apolinarym Tarnawskim – pionierze przyrodolecznictwa na ziemiach polskich</i>
15.15 - 15.30 – dyskusja	14.10 - 14.15 - dyskusja
	14.15 - 14.30 -mgr Ida Matyszko (UwB) <i>Antybiotykooporność - epidemia cywilizacyjnego postępu</i>
	14.30 - 14.35 - dyskusja
	14.35 - 14.50 - mgr Maciej Bitiucki (UwB) <i>Rozwój cywilizacji technologicznej - wczoraj, dziś, jutro</i>
	14.50-14.55 - dyskusja
	14.55-15.10 - Katarzyna Popijantus (Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach) <i>Naturalne metody oceny odczynu gleby</i>
	15.10-15.15 - dyskusja
	15.15-15.30 - mgr Magdalena Fiłoc (UwB) <i>Zmiany roślinności Wigierskiego Parku Narodowego od ostatniego zlodowacenia na tle globalnych zmian klimatu</i>
	15.30-15.35 - dyskusja
15.30-16.00 - OBIAD	15.35-16.00 - OBIAD
16.00 – Dyskusja zamykająca oraz podsumowanie konferencji „Nasze – obce – wspólne dziedzictwo kulturowe”	



Pod honorowym patronatem:

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**



**NARODOWY INSTYTUT
DZIEDZICTWA**
NATIONAL HERITAGE BOARD OF POLAND

Patronat honorowy:



Marszałek
Województwa Podlaskiego



Wojewoda Podlaski



Honorowy Patronat
Prezydenta Miasta
Białegostoku



**Regionalna Dyrekcja
Lasów Państwowych w Białymstoku**

Sponsor:



Patronat:



Patronat medialny:

