

CONFERENCE PROGRAMME

CITY AND THE PROCESS OF TRANSITION FROM EARLY MODERN TIMES TO THE PRESENT

PART I: EARLY MODERN PERIOD

8TH-9TH VI 2017



Thursday, 8 VI 2017

University of Wrocław

Historical Institute, address: Szewska 49

Institute of Romance Philology, address: Plac Nankiera 4

9:00 – 9:30

OPENING CEREMONY (Auditorium)

Historical Institute, Szewska 49

prof. Przemysław Wiszewski (Dean of the Faculty of the Historical and Pedagogical Sciences)

prof. Rościsław Żerelik (Director of the Historical Institute)

Organising committee

9:30 – 11:00

OPEN LECTURE (Auditorium)

Historical Institute, Szewska 49

Keynote Speaker:

prof. Chantal Grell (Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, Paris Saclay)

La ville de Versailles aux XVIIe et XVIIIe siècle : l'envers du décor. Problèmes d'urbanisme et de salubrité

/Wersal za kulisami w XVII i XVIII wieku. Zagadnienia urbanistyczne i zdrowie publiczne/

/Versailles behind the scenes in the 17th and 18th centuries. Urban planning and public health/

[lecture in French; written translation in Polish and English available]

11:00-11:30

Coffee break

11:30–13:20

INTERPERSONAL RELATIONS IN EARLY MODERN CITY (room 140)

Historical Institute, Szewska 49

Josef Kadeřábek (Charles University in Prague, Czech Republic), *Unwanted neighbors. Coming of Franciscans and Piarists to the royal town of Slaný*

Filip Novosel, (Croatian Institute of History, Croatia), *Mars wandering the city: foreign soldiers in the service of the Republic of Venice garrisoned in the city of Zadar during the War of Crete (1645–1669)*

Sofoklis Kotsopoulos (Aristotle University of Thessaloniki, Greece), *Ethnic coexistence and urban space. Monastiri: a case of a Balkan city at the last Ottoman era*

LA REPRÉSENTATION DES VILLES AU SIÈCLE DES LUMIÈRES (ROOM 4.8)

Institute of Romance Philology, Plac Nakiera 4

Introduction : dr hab. Maja Pawłowska

dr hab. Maciej Forycki, prof. UAM (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), *L'évolution historique de la cité selon Condorcet*

dr Tomasz Szymański (Uniwersytet Wrocławski), « *La Ville des expiations* » de Pierre-Simon Ballanche : *une image des transformations socio-religieuses de l'humanité*

dr Tomasz Wysłobocki (Uniwersytet Wrocławski), *Le théâtre de la Révolution française comme lieu de création de l'opinion publique démocratisée*

WIELOKULTUROWOŚĆ POLSKICH MIAST I RELACJE INTERPERSONALNE OD CZASÓW NOWOŻYTNYCH DO PRZEŁOMU XIX I XX WIEKU (Auditorium)

Historical Institute, Szewska 49

dr Bernadetta Manyś (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), *Orzemieślnikach wileńskich w latach 1711-1748 słów kilka, czyli o ich liczbie i składzie narodowościowym*

Melchior Jakubowski (Uniwersytet Warszawski), *Kształtowanie wieloreligijnej topografii Seretu w pierwszym półwieczu rządów austriackich (1775–1825)*

Barbara Domańska (Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk), *Proszeni i niechciani "obcy" w przestrzeni mieszkalnej w dobie po powstaniu styczniowym*

Piotr Hummel (Uniwersytet Warszawski), *Asymilacja ludności napływowej oraz migracje wewnątrz miasta w Warszawie przełomu XIX i XX wieku*

13:30 – 14:30

Lunch

14:30 – 16:20

FINANCE, AUTHORITY AND PUBLIC HEALTH (room 140)

Historical Institute, Szewska 49

Darius Sakalauskas (Vilnius University, Lithuania), *Financial capital movement: a process of change in the late 18th c. Vilnius*

Atrayee Lahiry (Jadavpur University, India), *Transfer of British Indian Capital from Calcutta to Delhi and its impact on the city of Calcutta*

Julie Hamacher Liepkaln (Universidade Estadual de Campinas, Brazil), *An enlightened city: the Intendência Geral da Polícia and the public health policies in Lisbon (1760-1792)*

Vira Trach (Ukrainian Catholic University in Lviv, Ukraine), *City hygiene – the question of public health in the policy of the city authorities in Lviv during the late XIXth – early XXth century*

FEMMES D’AFFAIRES ET LA VIE MONDAINE (ROOM 4.8)

Institute of Romance Philology, Plac Nankiera 4

dr Agnieszka Jakuboszczak (Uniwersytet Adama Mickiewicza, Poznań), *Sous contrôle féminin. L'organisation des petites villes dans les biens de Teofila 1v. Szoldrska 2v. Potulicka (1714-1790)*

Lauriane Cros (Université Bordeaux Montaigne, France), *La franc-maçonnerie à Bordeaux dans le XVIII siècle : construction, appropriation, pratiques*

Dorota Wiśniewska (Uniwersytet Wrocławski/ Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, Paris Saclay), *Quels salons parisiens et dans quel but les a-t-on fréquentés dans la seconde moitié du 18^e siècle ?*

MIASTA GALICJI WSCHODNIEJ (Auditorium)

Historical Institute, Szewska 49

Anna Varanytsya (Narodowa Akademia Nauk Ukrainy, Lwów), *(Nie)zakończone dzieciństwo: miasto we wspomnieniach uczniów szkół średnich Galicji w drugiej połowie XIX i na początku XX wieku*

Iurii Tkachuk (Instytut Sławistyki Polskiej Akademii Nauk), *Industrializacja jako czynnik kulturowego wydziedziczenia grup społecznych w małych miastach Galicji w drugiej połowie XIX wieku: case Jasło i Borysław*

Daniel Borowski (Muzeum Historyczne Miasta Krakowa), *Wpływ diaspory ormiańskiej na kulturową przestrzeń Lwowa przełomu XIX i XX wieku*

Magdalena Gibiec (Uniwersytet Wrocławski), *Między ukraińską inteligencją a polską administracją. Kształtowanie świadomości narodowej we Lwowie na przełomie lat 20. i 30. XX wieku*

Ewa Nizińska (Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk), „Przed wojną wszystko było bardzo pięknie, bardzo ładnie. A teraz to wszystko umarte”. O powstawaniu „kresowych atlantydy” na przykładzie Sambora

16:20-16:50

Coffee break

16:50–18:30

LOOKING FOR THE ROOTS (room 140)

Historical Institute, Szewska 49

Victoria Mcvicar (University College London), *Imagining Athens in Enlightenment France: architecture, politics and the poles*

Rajesh Prasad (Jawaharlal Nehru University, India), *The early extremist: Bipin Chandra Pal's synthesis of Modernity and Tradition*

Szymon Cierpisz (Uniwersytet Jagielloński), *Building on the past. Kraków as a doorway to Poland*

dr Aleksander Łupienko (Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk), *Scientific urban discourse in the Polish territories. The case of Warsaw and Lviv (1850–1914)*

WŁADZA A OBYWATELE (Auditorium)

Historical Institute, Szewska 49

Konrad Szymański (Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach), *Dynamiczne życie w powiatowym mieście. Zmiany społeczne, ekonomiczne i wyznaniowe w Chęcinach na podstawie lustracji królewskich z XVI-XVIII wieku*

Kamil Jakimowicz (Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie), *Wpływ działalności Komisji Dobrego Porządku na mieszkańców Lublina w latach 1780-1789*

Bartłomiej Matura (Uniwersytet Wrocławski), *Wpływ funkcjonowania ośrodka administracyjnego na przemiany przestrzeni miejskiej w XVIII wieku na przykładzie Warszawy, Wschowy i Wrocławia*

Natalia Młodzińska (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu), *Poznań przełomu wieków. Wpływ pruskiej Hebungspolitik na życie mieszkańców Poznania na przełomie XIX i XX wieku*

19:00

Wine reception (room 13)

Friday, 9 VI 2017
University of Wrocław
Historical Institute, address: Szewska 49

9:30–11:20

MIASTO JAKO PRZESTRZEŃ KONFRONTACJI IDEOWYCH (Auditorium)

Adrian Wesołowski (Uniwersytet Warszawski), *Warszawa jako płaszczyzna demonstracji nastrojów publicznych: pogrzeb Staszica*

Krzysztof Poppek (Uniwersytet Jagielloński), *„Wycinanie lasu meczetów”. Przeobrażenie miast bułgarskich po 1878 roku*

Marta Kaluch – Tabisz (Uniwersytet Wrocławski), *Miasta Rzeszy w XIX w. Koniec czy początek mitu o idealnym społeczeństwie obywatelskim*

dr Waldemar Wołkanowski (Polskie Towarzystwo Historyczne oddz. Opole), *Program europeizacji Wilna na początku XX wieku i jego krytycy*

REPRESENTATION OF EARLY MODERN CITY (room 140)

Michaela Kurinovska (University of Prešov, Slovakia), *Crimes against decency and marital cohabitation recorded in Protocols of Central Administration of Province of XIII Scepus Towns in Years 1570 – 1670*

Aleksandra Ziober (Uniwersytet Wrocławski), *Urban space of Paris in the seventeenth and eighteenth centuries in the light of the lithuanian diaries*

dr Vladimir Abramenko (Rostov State Transport University, Russia), *Symbolic representation of the capital in the historical consciousness of Russian society of the XIX century*